Sempre perto para ajudá-lo

Registre seu produto e obtenha suporte em
www.philips.com/support

NTX600

Dúvidas?
Entre em
contato com
a Philips

Imagem meramente ilustrativa

Manual do Usuário

PHILIPS

Sumário

1 Importante 2
Segurança 2

2 Seu Mini Hi-Fi System 4
Introdução 4
Conteúdo da caixa 4
Visão geral da unidade principal 5
Visão geral do controle remoto 7

3 Primeiros passos 9
Preparar o controle remoto 9
Conectar 9
Ligar 10
Ativa ou desativa o modo demo. 10

4 PLAY 11
Reproduzir a partir de um disco ou USB 11
Reproduza áudio via Bluetooth 13
Reproduzir um dispositivo externo 15

5 Ouvir rádio 16
Sintonize uma estação de rádio 16
Programar estações de rádio automaticamente 16
Programar estações de rádio manualmente 16
Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada 16
Alterar grade de sintonia AM 17

6 Ajustar volume e efeito sonoro 18
Ajustar o volume 18
Silenciar o som 18
Aplicar o efeito AUTO DJ 18
Aplica efeitos de DJ manualmente 18
Selecionar um efeito sonoro predefinido 18
Aprimorar graves 19
Aplique efeito NX Bass 19
Controles de ajuste do equalizador 19

7 Outras funções 20
Mixagem de som 20
Fale ou cante com um microfone 20
Ligue ou desligue a luz decorativa 20
Inverter a posição do visor 20
Ouça as músicas com o fone de ouvido 21

8 Informações do produto 22
Especificações 22
Informações sobre reprodução USB 23
Formatos de disco MP3 suportados 23
Manutenção 23

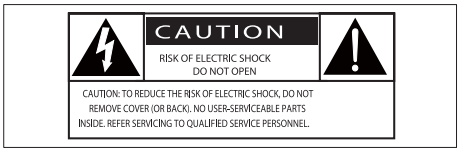
9 Solução de problemas 24
Geral 24
Sobre dispositivos Bluetooth 25

10 Aviso 26
Cuidados com o meio ambiente 26
Aviso sobre marcas registradas 26

1 Importante

Segurança

Conheça os símbolos de segurança


CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT
REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS
INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

Este "raio" indica a presença de materiais sem isolamento na parte interna da unidade, o que pode causar choque elétrico. Não remova a tampa do produto, pois isso pode comprometer a segurança de toda sua família.
O "ponto de exclamação" serve de alerta para recursos cuja documentação deve ser lida atentamente a fim de evitar problemas de operação e manutenção.
AVISO: para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, este equipamento não deve ser exposto a chuva nem a umidade. Objetos que contêm líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o equipamento.
CUIDADO: para evitar choque elétrico, conecte todo o pino largo do plugue à sua respectiva entrada.

Aviso

- Nunca remova o gabinete do aparelho.
- Não lubrifique nenhuma parte do dispositivo.
- Não coloque esse dispositivo sobre outro aparelho elétrico.
- Mantenha o dispositivo longe da luz solar direta, de chamas ou do calor.
- Não olhe para o feixe de laser dentro do dispositivo.
- Garanta a facilidade de acesso ao cabo, à tomada ou ao adaptador de energia caso seja necessário desconectar o dispositivo da tomada elétrica.
- Esse aparelho não deve ser usado próximo à água.
- Realize a instalação de acordo com as instruções do fabricante.
- A instalação não deve ser realizada perto de fontes de calor, como radiadores, grades de passagem de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que geram calor.
- Proteja o cabo de energia para que não seja pisado nem comprimido, principalmente na parte dos plugues e das tomadas elétricas e na parte em que os plugues e as tomadas saem do aparelho.
- Use apenas os acessórios especificados pelo fabricante.
- Use apenas o carrinho, o suporte, o tripé, a prateleira ou a mesa especificada pelo fabricante ou vendida com o aparelho. Ao usar um carrinho, tenha cuidado ao movê-lo ou transportar o aparelho, pois ele pode cair e provocar acidentes.

- Desconecte o aparelho se houver trovões ou quando você não o estiver usando.
- Todos os serviços técnicos devem ser prestados por profissionais especializados. A manutenção é necessária quando o aparelho apresenta algum tipo de dano, como: cabo de alimentação ou plugue danificado, líquidos foram derramados ou objetos caíram dentro do aparelho, o aparelho foi exposto à chuva ou umidade, mau funcionamento ou queda.
- AVISO sobre o uso das pilhas – Para evitar vazamentos nas pilhas (o que pode resultar em danos pessoais, materiais ou ao controle remoto):
  - Instale as pilhas corretamente, de acordo com as polaridades + e - marcadas no controle remoto.

- Não misture as pilhas/baterias (antigas com novas ou de carbono com alcalinas, etc.).
- Retire as pilhas se o controle remoto não for usado por um longo período.

- As baterias/pilhas (conjunto de pilhas ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz do sol ou fogo.
- O equipamento não deve ser exposto a respingos.
- Não coloque sobre o aparelho nada que possa danificá-lo (por exemplo, objetos contendo líquidos ou velas acesas).
- Quando o plugue de ALIMENTAÇÃO ou um acoplador de aparelhos é usado como o dispositivo de desconexão, esse dispositivo deve ficar prontamente operável.

Cuidado

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

Ouvir música com segurança

Ouça em um volume moderado.

- O uso dos fones de ouvido com volume alto pode prejudicar sua audição. Este produto reproduz som em faixas de decibéis que podem causar perda de audição nas pessoas, até mesmo se forem expostas por menos de um minuto. As faixas de decibéis mais altas são próprias para pessoas que já tiveram perda de audição.
- É muito fácil se enganar com o volume do som ideal. Ao longo do tempo, o "nível de conforto" da audição se adapta a volumes mais altos. Portanto, após ouvir músicas por um período prolongado, o volume que parece "normal" pode, na verdade, ser alto e prejudicial à audição. Para que isso não ocorra, mantenha o volume em um nível seguro antes que sua audição se adapte.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Defina o nível mínimo no controle de volume.
- Aumente lentamente o som até ouvi-lo de modo claro e confortável, sem distorções.

Ouvir músicas por longos períodos:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar perda auditiva.
- Use o aparelho moderadamente e faça pausas frequentes.

Atente-se às seguintes informações ao usar os fones de ouvido.

- Ouça com volume moderado e por períodos razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume conforme sua audição for se adaptando.
- Não aumente o volume de modo que não consiga ouvir as pessoas ao seu redor.
- Tenha cuidado ou pare de usar o aparelho por determinado tempo em situações de possíveis riscos.

Nota

- A placa do modelo está localizada na parte posterior do aparelho.

2 Seu Mini Hi-Fi System

Parabéns pela aquisição e seja bem-vindo à Philips! Para aproveitar o suporte que a Philips oferece, registre seu produto em www.philips.com/welcome.

Introdução

Com este produto, você pode

- curtir áudio de discos, dispositivos USB de armazenamento, dispositivos com Bluetooth ou outros dispositivos externos;
- alternar a reprodução entre as fontes duplas de áudio com o crossfader;
- ouvir estações de rádio AM/FM;
- falar ou cantar com microfones usando os alto-falantes da unidade e
- gravar em um dispositivo USB de armazenamento.

Para aprimorar o som, o aparelho oferece os seguintes efeitos sonoros:

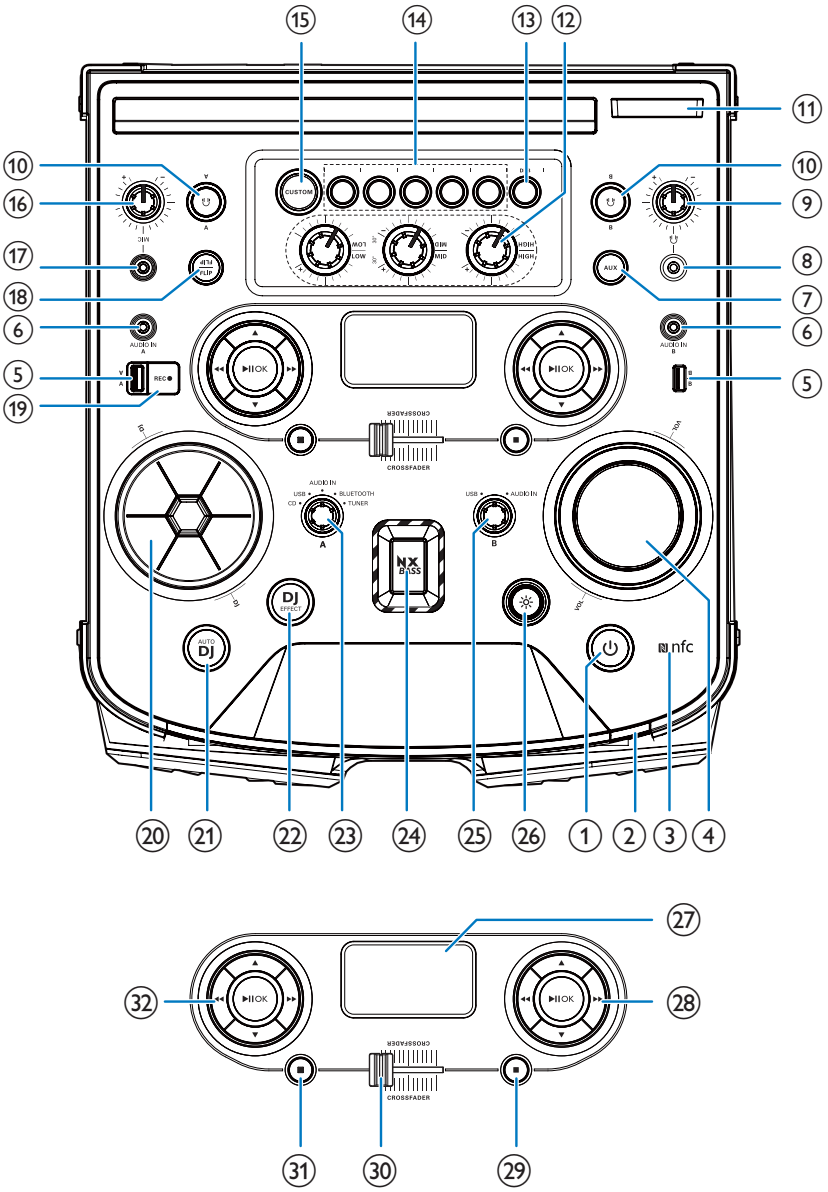
- Predefinir as configurações do equalizador (EQ)
- Reforço Dinâmico de Graves (DBB)
- Efeitos de DJ
- Aprimoramento do NX Bass

Conteúdo da caixa

Verifique e identifique os seguintes conteúdos da caixa:

- 1 unidade principal
- Controle remoto com duas pilhas AAA
- 1 antena de fio FM
- 1 antena de quadro AM
- Guia rápido

Visão geral da unidade principal



① ⏻

- Liga o aparelho ou o alterna para o modo de espera.

② ⏏

- Abre ou fecha a bandeja de disco.

③ NFC
- Conecta um dispositivo compatível com NFC via Bluetooth.

④ Botão de volume
- Ajusta o volume.

⑤ Entrada USB A/B
- Conecta dispositivos USB de armazenamento em massa.

⑥ Entrada de áudio A/B
- Entrada para aparelho de áudio externo.

⑦ AUX
- Seleciona uma fonte de áudio de um dispositivo externo: reprodutor de DVD, PC, TV ou JOGO.

⑧ Entrada para fone de ouvido
- Entrada para fone de ouvido.

⑨ Botão 🎧
- Ajusta o volume dos fones de ouvido.

⑩ 🎧 A/B
- Ouça da Fonte A/B por meio de um fone de ouvido.

⑪ Indicador do Bluetooth
- Exibir status da conexão Bluetooth.

⑫ Botões do equalizador personalizado
- Ajustar as configurações do equalizador para faixas de frequência alta/média/baixa.

⑬ DBB
- Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.

⑭ Chaves de efeito sonoro
- Seleciona um efeito sonoro predefinido.

⑮ Pessoal
- Ativa o efeito do equalizador personalizado.

⑯ Botão MIC
- Ajusta o volume do microfone.

⑰ Entrada MIC
- Para conectar um microfone.

⑱ FLIP
- Inverter a posição do visor.

⑲ REC
- No modo USB A, grava em um dispositivo USB.

⑳ DJ EFFECT - botão
- Ajusta o nível de som de efeitos de DJ.

㉑ AUTO DJ
- No modo USB A, aplique os efeito AUTO DJ automaticamente.

㉒ DJ EFFECT
- No modo CD, USB A, Bluetooth, Tuner ou Audio in A, aplica efeitos de DJ manualmente.

㉓ Seletor de fonte A
- Selecione uma fonte de áudio: CD, USB, Bluetooth, Sintonizador ou Entrada de Áudio A.

㉔ NX Bass
- Ativa o efeito NX Bass.

㉕ Seletor de fonte B
- Selecione uma fonte de áudio: USB B ou ENTRADA DE ÁUDIO B.

㉖ ☼
- Ativa ou desativa o efeito de iluminação do alto-falante.
- Ativa ou desativa o modo demo.

㉗ Display
- Mostra o status atual.

㉘ Painel de controle de reprodução (B)
- Controle de reprodução para os modos **Source B** (incluindo os modos USB B e Audio in B).

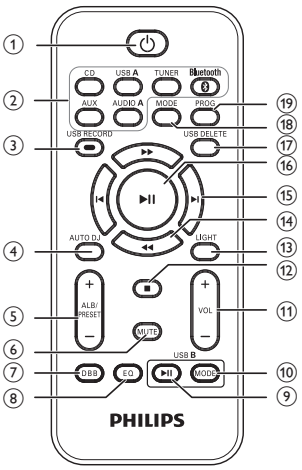
㉙ ■ (B)
- No modo USB B, interrompe a reprodução.

㉚ CROSS FADER
- Ajusta o equilíbrio de canal entre Fonte A e Fonte B durante reprodução.

㉛ ■ (A)
- No modo Disc ou USB A, interrompa a reprodução.
- No modo Disc ou USB A, apague a lista de programas.
- Sai do processo de gravação.
- No modo Tuner, alterna entre as bandas de FM e AM.

③② Painel de controle de reprodução (A)
- Controle de reprodução para os modos de Fonte A (incluindo os modos Disc, USB A, Bluetooth, Sintonizador e Entrada de Áudio A).

Visão geral do controle remoto



① ⏻
- Liga o aparelho ou o alterna para o modo de espera.

② Botões de seleção de origem
- Seleciona uma fonte de áudio.

③ USB RECORD
- No modo USB A, grava em um dispositivo USB.

④ AUTO DJ
- No modo USB A, aplica efeito AUTO DJ automaticamente.

⑤ ALB/PRESET+/-
- No modo Disc ou USB A, pule para o próximo álbum ou álbum anterior.
- No modo de sintonizador, selecione uma estação de rádio pré-sintonizada.

⑥ MUTE
- Emudece ou retome o som.

⑦ DBB
- Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.

⑧ EQ
- Seleciona uma configuração predefinida do equalizador (EQ).

⑨ USB B ▶❚❚
- No modo USB B, inicia ou pausa a reprodução.

⑩ USB B MODE
- No modo USB B, repita ou reproduza aleatoriamente.

⑪ VOL +/-
- Ajusta o volume.

⑫ ■
- No modo Disc ou USB A, interrompe a reprodução.
- No modo Disc ou USB A, apague a lista de programas.
- Sai do processo de gravação.

⑬ LIGHT
- Ativa ou desativa o efeito de iluminação do alto-falante.

⑭ ◀◀ / ▶▶
- No modo sintonizador, sintonize estações de rádio.
- No modo Disc ou USB A, faz busca em uma faixa.

⑮ ⏮ / ⏭
- No modo Disc, USB A, Bluetooth, pula para a próxima faixa ou faixa anterior.

⑯ ▶II
- No modo Disc, USB A, Bluetooth, inicia ou interrompe a reprodução.

⑰ USB DELETE
- No modo USB A, exclui arquivos de áudio armazenados em um dispositivo de armazenamento USB.

⑱ MODE
- No modo Disc ou USB A, seleciona um modo de reprodução repetido.
- No modo Disc ou USB A, reproduz faixas aleatoriamente.

⑲ PROG
- No modo Disc ou USB A, programa faixas.
- No modo sintonizador, programa estações de rádio.

3 Primeiros passos

Cuidado

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

Siga sempre as instruções contidas neste capítulo, respeitando a sequência.
Ao entrar em contato com a Philips, você será solicitado a fornecer os números do modelo e de série do equipamento, localizados na parte inferior do próprio equipamento. Escreva os números aqui:
N° do modelo

_____

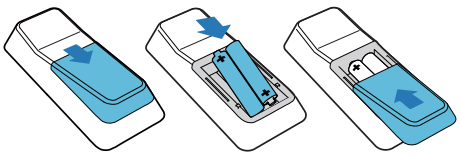
N° de série _____

Preparar o controle remoto

Nota

- Perigo de explosão se baterias forem recolocadas incorretamente. Substitua somente por tipo igual ou equivalente.
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

1 Abra o compartimento da bateria.
2 Insira duas pilhas do tipo AAA observando a polaridade correta (+/-), conforme indicado.
3 Feche o compartimento da bateria.



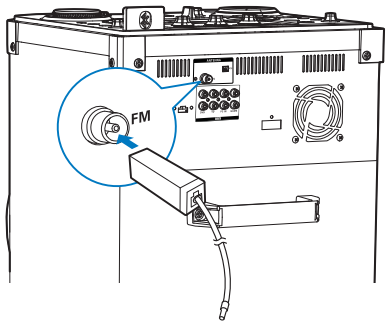
Conectar

Conectar a antena FM

Nota

- Para obter o melhor sinal, estenda totalmente a antena FM e ajuste sua posição..

Conectar a antena FM fornecida à entrada **FM** na parte posterior da unidade principal.

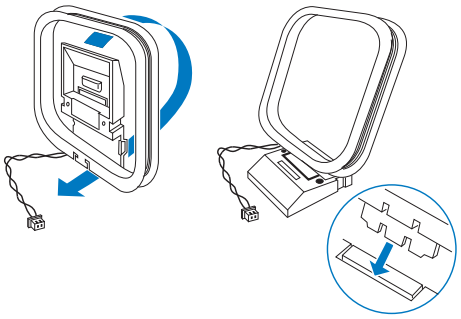


Conectar a antena AM

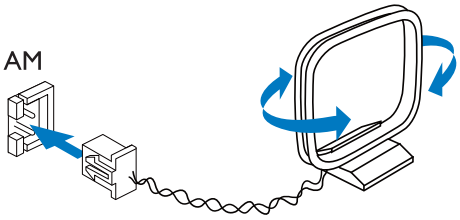
Nota

- Para melhor recepção, ajuste a posição da antena AM.

1 Monte a antena de quadro AM.



2 Conecte a antena de quadro AM à entrada **AM** na parte posterior da unidade principal.



Conectar à rede elétrica

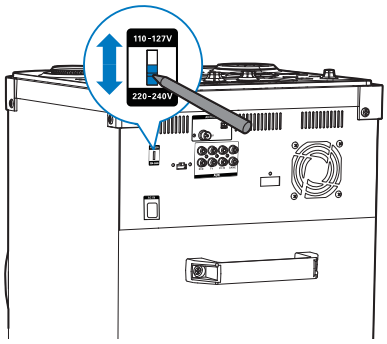
Cuidado

- Risco de danos ao produto! Certifique-se de que o selecionou a tensão da fonte de alimentação que corresponde à sua fonte de alimentação local.
- Risco de choque elétrico! Ao desconectar o cabo de energia, sempre puxe-o pelo plugue. Nunca pelo fio.

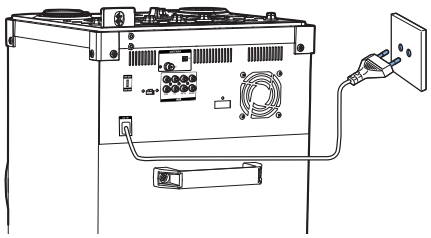
Nota

- Antes de se conectar à alimentação AC, verifique se todas as outras conexões foram estabelecidas.

1 Ajuste o seletor de tensão na parte traseira da unidade principal para combinar sua fonte de alimentação local.



2 Conecte o plugue de energia AC à tomada.



Ligar

Pressione ⏻.

↳ O aparelho alterna para a última origem selecionada.

Alternar para o modo de espera

Pressione ⏻ novamente para alternar o aparelho para o modo de espera.

↳ O botão ⏻ ascende.

Ativa ou desativa o modo demo.

No modo de espera, pressione e segure ☼ por mais de 5 segundos para desligar ou ligar o modo de demonstração.

↳ Quando o modo de demonstração estiver ativado, a cor da caixa do alto-falante mudará aleatoriamente e constantemente.

4 PLAY

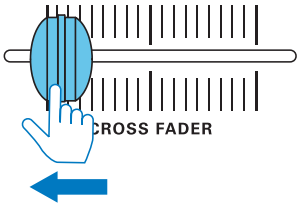
Reproduzir a partir de um disco ou USB

Reproduzir disco

Nota

- Verifique se o disco contém um conteúdo de áudio reproduzível.

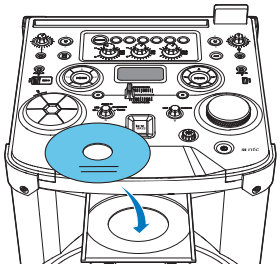
1 Deslize **CROSS FADER** até a extrema esquerda.



2 Pressione **CD** para selecionar a origem de disco.

3 Pressione ⏏ na unidade principal para abrir a bandeja de disco.

4 Insira um disco na bandeja, com o lado impresso voltado para cima.



5 Pressione ⏏ na unidade principal para fechar a bandeja de disco.

- Para começar, pausar ou retomar a reprodução, pressione ▶II.
- Para interromper a reprodução, pressione ■.
- Para selecionar outra faixa, pressione I◀ ou ▶I.
- Para selecionar um álbum, pressione **ALB/PRESET+/-**.
- Para pesquisar em uma faixa, pressione e segure ◀◀ ou ▶▶ e solte para retornar à reprodução normal.

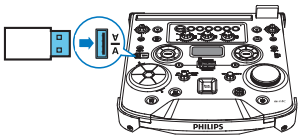
Reproduz a partir de um dispositivo USB A

Nota

- Verifique se o dispositivo USB contém áudio reproduzível em formatos compatíveis.

1 Deslize **CROSS FADER** até a extrema esquerda.

2 Insira o plugue USB do dispositivo na entrada **USB A**.



3 Pressione **USB A** para selecionar USB A como fonte.

4 Pressione **ALB/PRESET+/-** para selecionar um álbum.

5 Pressione I◀ ou ▶I para selecionar um arquivo de áudio.

6 Pressione ▶II para iniciar a reprodução.

- Para pausar ou reiniciar a reprodução, pressione ▶II.
- Para interromper a reprodução, pressione ■.
- Para pesquisar em um arquivo de áudio, pressione e segure ◀◀ ou ▶▶ e solte para retornar à reprodução normal.

Excluir o conteúdo de um dispositivo USB

1 No modo USB A, pressione ■ para pausar a reprodução.

2 Pressione I◀ ou ▶I para selecionar um arquivo de áudio.
- Para excluir uma pasta de áudio, pressione **ALB/PRESET+/-** para selecionar uma pasta de áudio e pressione I◀ ou ▶I para selecionar um arquivo.

3 Pressione **USB DELETE** várias vezes para selecionar:
- **[DEL FILE]** (Excluir arquivo): exclui o arquivo de áudio atual.
- **[DEL DIR]** (Excluir diretório): exclui a pasta de áudio atual.
- **[FORMAT]** (Formato): exclui todos os arquivos no dispositivo USB.

4 Pressione ▶II para confirmar a seleção.
↳ Uma mensagem de confirmação é exibida.
- Para cancelar, pressione ■.

Nota

- A função não está disponível no modo **USB B**.

Cuidado

- Se **[FORMAT]** for selecionado, todos os arquivos (incluindo arquivos que não sejam de áudio) armazenados no dispositivo USB serão apagados.

Gravar em um dispositivo USB

Faixas de CDs de áudio, arquivos MP3, rádio e áudio de dispositivos externos são gravados no formato .mp3.

Ao gravar pela primeira vez em um dispositivo USB, uma pasta será criada automaticamente no dispositivo USB. Sempre que você gravar em um dispositivo USB, os arquivos gravados serão armazenados em uma subpasta dessa pasta. Os arquivos e subpastas são nomeados numericamente, na ordem em que são criados.

1 Conecte um dispositivo USB à entrada ⇜ A.

2 Prepare a origem a ser gravada.
- Disc: selecione a fonte de **CD** e insira um disco, em seguida, selecione uma faixa para começar gravar.
- Rádio: selecione a fonte **TUNER** e ajuste uma estação de rádio.
- USB B: selecione a fonte **USB B** e, em seguida, conecte e selecione um arquivo de áudio para reproduzir.

3 Pressione **USB RECORD** para iniciar a gravação.
- Para o modo Disc, pressione **USB RECORD** repetidamente para selecionar:

Ⓐ **[REC ONE]** (gravar um): a primeira faixa/faixa atual é gravada.

Ⓑ **[REC ALL]** (gravar tudo): todas as faixas/faixas restantes são gravadas.

↳ A reprodução inicia automaticamente do início do disco/faixa selecionada e a gravação é iniciada.
- Para interromper a gravação, pressione ■.

Nota

- Se o dispositivo USB não tiver memória suficiente para armazenar os arquivos de áudio, será exibida uma mensagem indicando que a memória está cheia.
- Esta função não está disponível no modo "USB B" e "Mix sound".
- Esta função não está disponível quando os efeitos **AUTO DJ** ou **DJ EFFECT** são aplicados.

Reproduzir de um dispositivo USB B

1 Deslize **CROSS FADER** até a extrema direita.

2 Gire o seletor de fonte da unidade principal para selecionar a fonte **USB B**.

3 Insira o plugue USB do dispositivo na entrada **USB B**.

4 Use o painel de controle de reprodução (B) no painel superior da unidade principal para controlar a reprodução.
- Para começar, pausar ou retomar a reprodução, pressione ▶II.
- Para selecionar um álbum, pressione ▲ ou ▼.
- Para selecionar um arquivo de áudio, pressione ◀◀ ou ▶▶ .
- Para interromper a reprodução, pressione ■ **(B)**.
- Para pesquisar em um arquivo de áudio, pressione e segure ◀◀ ou ▶▶ e solte para retornar à reprodução normal.

Opções de reprodução

Repetir a reprodução e reproduzir aleatoriamente

1 No modo Disco/USB A, pressione **MODE** repetidamente (ou no modo USB B, pressione **USB B** MODE **[Modo])** para selecionar um modo de reprodução.
- **[RPT-ONE]** (Repetir uma faixa): reproduz a faixa atual repetidamente.
- **[RPT ALL]** (Repetir todas as faixas): reproduz várias vezes todas as faixas.
- **[RANDOM]** (Aleatório): reproduz todas as faixas aleatoriamente.

2 Para retomar a reprodução normal, pressione **MODE** (ou **USB B** MODE **[Modo])** repetidamente para selecionar **[OFF]** [Desativar]).

Nota

- A reprodução aleatória não pode ser selecionada durante a reprodução de faixas programadas.

Programar faixas

Você pode programar no máximo 20 faixas.

1 No modo Disc/USB A, pressione ■ para pausar a reprodução.

2 Pressione **PROG** para ativar o modo de programação.
↳ Um número de posição pisca na tela.

3 Para reproduzir faixas em MP3, pressione **ALB/PRESET+/-** e selecione um álbum.

4 Pressione ⏮ ou ⏭ para selecionar um número de faixa e, então, pressione **PROG** para confirmar a seleção.

5 Repita as etapas de 3 a 4 para programar outras faixas.

6 Pressione ▶II para reproduzir a faixa programada.
- Para apagar a programação, pressione ■ duas vezes.

Nota

- A função não está disponível no modo **USB B**.

Reproduza áudio via Bluetooth

O produto pode transmitir músicas do seu dispositivo Bluetooth para o sistema via Bluetooth.

Conectar um dispositivo

Nota

- Antes de emparelhar um dispositivo com este produto, leia o manual do usuário para obter informações sobre compatibilidade com Bluetooth.
- Verifique se a função de Bluetooth está ativada no seu dispositivo e se o dispositivo está definido como visível para todos os outros dispositivos Bluetooth.
- A faixa operacional entre este aparelho e um dispositivo Bluetooth é de aproximadamente 10 metros (30 pés).
- Qualquer obstáculo entre este produto e um dispositivo Bluetooth pode reduzir a faixa operacional. Mantenha distância de outros dispositivos eletrônicos que possam causar interferência.

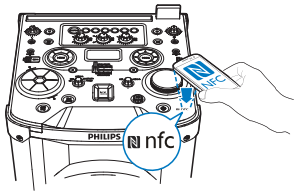
Opção 1: conecte um dispositivo através de NFC

NFC (Near Field Communication) é uma tecnologia que ativa a comunicação sem fios de curto alcance entre vários dispositivos compatíveis com NFC, tais como telefones celulares e tags IC.
Se o seu dispositivo Bluetooth suporta NFC, você pode conectá-lo a este alto-falante facilmente.

1 Ative NFC em seu dispositivo Bluetooth (consulte o manual do usuário).

2 Pressione **Bluetooth** para selecionar a fonte BT.
   ↳ **[BT]** é exibido, em seguida, **[SEARCH]** (Pesquisar) começa a piscar.
   ↳ A luz indicadora de Bluetooth piscará.

3 Toque na etiqueta NFC na parte superior do produto com a área NFC do seu dispositivo Bluetooth.



4 Siga as instruções na tela para concluir o emparelhamento e a conexão.
   ↳ Após estabelecer a conexão, o indicador Bluetooth ficará aceso na cor azul e o produto emitirá dois sinais sonoros.

Opção 2: conecte um dispositivo manualmente

1 Deslize **CROSS FADER** até a extrema esquerda.

2 No dispositivo com Bluetooth, ative o Bluetooth e procure por dispositivos que possam ser emparelhados (consulte o manual do usuário do dispositivo).

3 Pressione **Bluetooth** várias vezes para selecionar a fonte BT .
   ↳ **[BT]** é exibido, em seguida, **[SEARCH]** (Pesquisar) começa a piscar.
   ↳ A luz indicadora de Bluetooth piscará.

4 Selecione **[PHILIPS NTX600]** exibido em seu dispositivo para fazer o emparelhamento. Se necessário, insira " 0000" como a senha de emparelhamento.
   ↳ Após estabelecer a conexão, o indicador Bluetooth ficará aceso na cor azul e o produto emitirá dois sinais sonoros.

Reproduzir do dispositivo Bluetooth

Após a conexão Bluetooth bem-sucedida, reproduza o áudio no dispositivo Bluetooth.
   ↳ O áudio é transferido do seu dispositivo com Bluetooth para esse produto.

Desconecte um dispositivo

- Desative o Bluetooth em seu dispositivo; ou
- Mova o dispositivo para além do alcance de comunicação.
   ↳ O produto emite um sinal sonoro duas vezes.

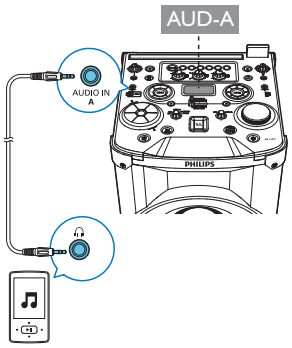
Nota

- Antes de conectar outro dispositivo Bluetooth, primeiro desconecte o dispositivo atual.

Reproduzir um dispositivo externo

Você pode reproduzir áudio de um dispositivo externo pelas caixas acústicas deste produto.

Reproduzir conteúdo de um MP3 player



1 Deslize **CROSS FADER** até a extrema esquerda.

2 Pressione **AUDIO A** para selecionar a fonte **[AUD-A]** .

3 Conecte um cabo de entrada de áudio (não fornecido) com um conector de 3,5 mm em ambas as extremidades:
- à entrada **AUDIO IN A** da unidade e
- à entrada para fone de ouvido no MP3 player.

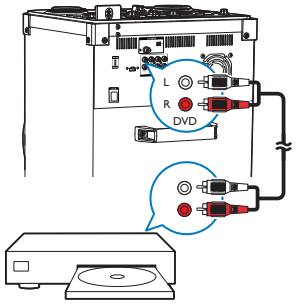
4 Reproduza o áudio em um MP3 player (consulte o manual do usuário).

Dica

- Se o MP3 player estiver conectado à entrada **AUDIO IN B** , use o botão de seleção de fonte na unidade principal para selecionar a fonte **[AUD-B]** .

Reproduzir de outro aparelho de áudio

Você pode ligar um PC ou outros aparelhos de áudio a esta unidade.



1 Pressione **AUX** repetidamente para passar pelas fontes **GAME**, **PC-IN**, **TV** e **DVD**.

2 Conecte os cabos de áudio branco e vermelho (não fornecido):
- às entradas **AUX** na parte posterior da unidade principal e
- à entrada para fone de ouvido em um PC ou à entrada AUDIO OUT em um dispositivo externo.

3 Reproduza áudio no dispositivo (consulte o manual do usuário do dispositivo).

Dica

- Para sair do modo AUX e ouvir o áudio a partir de outras fontes, pressione **AUX** várias vezes para selecionar **[AUX OFF]**.

5 Ouvir rádio

Sintonize uma estação de rádio

Dica

- Mantenha a unidade longe de outros dispositivos eletrônicos para evitar interferência de rádio.
- Para obter o melhor sinal, distenda toda a antena FM e ajuste sua posição.

1 Deslize **CROSS FADER** até a extrema esquerda.
2 Pressione **TUNER** no controle remoto ou ■ **A** na unidade principal repetidamente para selecionar FM ou AM.
3 Pressione e segure ◀◀ ou ▶▶ por 2 segundos.
   ↳ [**SEARCH**] (pesquisar) é exibido.
   ↳ O rádio sintoniza automaticamente uma estação com sinal suficiente.
4 Repita a etapa 3 para sintonizar mais estações.
   - Para sintonizar uma estação manualmente, pressione ◀◀ ou ▶▶ várias vezes até encontrar uma recepção boa.

Programar estações de rádio automaticamente

Nota

- Você pode programar no máximo 30 estações de rádio FM e 10 AM .

No modo sintonizador, pressione e segure **PROG** por mais de dois segundos para ativar o modo de programação automática.
   ↳ **[AUTO]** (automático) é exibido.
   ↳ A unidade armazena automaticamente as estações de rádio com sinal forte o suficiente.
   ↳ Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem armazenadas, a primeira estação de rádio armazenada será sintonizada automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente

Nota

- Você pode programar no máximo 30 estações de rádio FM e 10 AM .

1 Sintonizar uma estação de rádio.
2 Pressione **PROG** para ativar o modo de programação.
   ↳ Um número de posição é exibido.
3 Pressione **ALB/PRESET+/-** para atribuir um número a esta estação de rádio e pressione **PROG** para confirmar.
4 Repita as etapas 1 e 3 para programar outras estações de rádio.

Dica

- Para substituir uma estação programada, armazene outra estação em seu lugar.

Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada

No modo sintonizador, pressione **ALB/PRESET+/-** para selecionar um número predefinido.

Alterar grade de sintonia AM

Em alguns países, o intervalo de frequência de rádio AM entre canais adjacentes é de 10 kHz ou 9 kHz.

- No modo sintonizador AM, mantenha pressionado ■ por mais de cinco segundos.
  ↳ Todas as estações pré-sintonizadas são apagadas e precisam ser reprogramadas.

6 Ajustar volume e efeito sonoro

Ajustar o volume

Durante a reprodução, pressione **VOL +/-** para aumentar ou diminuir o volume.

Silenciar o som

Durante a reprodução, pressione **MUTE** para silenciar ou reativar o som.

Aplicar o efeito AUTO DJ

A função AUTO DJ adiciona automaticamente vários efeitos sonoros e de reprodução às suas músicas.

- Para aplicar efeitos AUTO DJ, pressione **AUTO DJ** repetidamente para selecionar:
  - **[METAL]** (Metal) e
  - **[PARTY]** (festa)
- Para desativar os efeitos AUTO DJ, pressione **AUTO DJ** repetidamente para selecionar **[OFF]** (desativar).
- Para ajustar a frequência de ocorrência e o nível de som dos efeitos adicionados, gire o botão **DJ EFFECT**.

Nota

- Esses efeitos são adicionados pelo aplicativo automática e aleatoriamente.
- A função só está disponível no modo **USB A**.

Aplica efeitos de DJ manualmente

Você mesmo também pode adicionar efeitos de DJ predefinidos.

- Pressione **DJ EFFECT** várias vezes para selecionar uma opção:
  - **[SCRATCH]** (arranhão)
  - **[REVERB]** (reverb)
  - **[BEAT BOX]** (beat box)
  - **[YEAH]** (yeah)
- Para desativar os efeitos de DJ, pressione **DJ EFFECT** repetidamente para selecionar **[OFF]** (desativar).
- Para ajustar o nível de som dos efeitos adicionados, gire o botão **DJ EFFECT**.

Nota

- A função não está disponível nos modos **USB B** e **Audio in B**.

Selecionar um efeito sonoro predefinido

O recurso do equalizador (EQ) predefinido permite que você desfrute de efeitos especiais de som.

- Durante a reprodução, pressione **EQ** repetidamente para selecionar:
  - **[FUNK]**
  - **[POP]**
  - **[FORRÓ]**
  - **[SERTANEJO]**
  - **[SAMBA]**

Aprimorar graves

O melhor ajuste de DBB (reforço dinâmico de graves) é gerado automaticamente para cada seleção de DSC. Você pode selecionar manualmente o ajuste de DBB mais adequado ao ambiente.

- Durante a reprodução, pressione **DBB** repetidamente para selecionar:
  - **DBB 1**
  - **DBB 2**
  - **DBB 3**
  - **[DBB OFF] (Desligar DBB)**

Aplique efeito NX Bass

O efeito NX Bass adiciona características nítidas e vibrantes às suas músicas com pouco ruído de fundo.

- Durante a reprodução, pressione **NX BASS.** O som mudará em 3 etapas:
  - Etapa 1: o volume do som aumenta um nível e permanece nesse nível por 5 segundos.
  - ↳ **[FIRING]** (aumentando) é apresentado.
  - Etapa 2: o volume do som diminui gradualmente ao seu nível original em 10 segundos.
  - ↳ **[DISCHARGE]** (descarga) é exibido.
  - Etapa 3: o volume do som fica no nível normal por 40 segundos.
  - Se você pressionar o botão **NX Bass** novamente, **[RECHARGE]** (recarregar) é exibido.

Controles de ajuste do equalizador

O Equalizador personalizado permite que você aumente/diminua o ganho dos intervalos de frequência específicos e ajuste a saída de áudio segundo as suas preferências.

1. Pressione **CUSTOM** na unidade principal.
2. Gire os botões de **Custom Equalizer** (Equalizador personalizado) para ajustar as configurações do equalizador de cada uma das três faixas de frequência.

7 Outras funções

Mixagem de som

Você pode reproduzir a partir de uma fonte **Source A** (modo Disc/USB A/Bluetooth/Tuner/Audio in A) e de uma fonte **Source B** (modo USB B/Audio in B) simultaneamente.

1 Reproduza músicas de **Source A**.
- Disc: selecione a fonte de CD e reproduza uma faixa no disco carregado.
- Sintonizador: selecione a fonte do sintonizador e sintonize uma estação de rádio.
- Audio in A: selecione Audio in A e reproduza áudio no dispositivo externo ligado.
- USB A: selecione a fonte USB A e reproduza áudio no dispositivo USB A conectado.
- Bluetooth: selecione a fonte Bluetooth, conecte um dispositivo Bluetooth, e, em seguida, reproduza o áudio a partir do dispositivo.

2 Reproduza músicas de **Source B**.
- Audio in B: selecione a fonte Audio in B e, em seguida, reproduza áudio no dispositivo externo ligado.
- USB B: selecione a fonte USB B e, em seguida, reproduza áudio no dispositivo USB B conectado.

3 Use o botão de controle **CROSS FADER** para ajustar o equilíbrio da saída entre as duas faixas reproduzidas da fonte A e B.

Fale ou cante com um microfone

Com esta unidade, você pode falar ou cantar com uma fonte de música com um microfone.

1 Gire o botão de volume **MIC** até o nível mínimo.

2 Conecte um microfone (não fornecido) à entrada **MIC** ou ao painel superior.

3 Pressione **CD**, **TUNER**, **USB A**, **AUDIO A** ou **AUX** para selecionar uma fonte e comece a reprodução.

4 Cante ou fale através do microfone.
- Para ajustar o volume da origem, pressione **VOL +/-**.
- Para ajustar o volume do microfone, gire o botão de volume **MIC**.

Nota

- A entrada **MIC** foi concebida para microfones dinâmicos de bobina com impedância de 750 Ω +/- 30%.

Ligue ou desligue a luz decorativa

- No modo ligado, pressione **LIGHT** repetidamente para ajustar a luz decorativa ao redor das caixas acústicas ou para apagar a luz.

Inverter a posição do visor

- Durante a reprodução, pressione **FLIP** para inverter a posição do visor.

Ouça as músicas com o fone de ouvido

Nota

- Quando você ouve por fones de ouvido, os alto-falantes não podem ser colocados em silêncio.

1 Conecte um fone de ouvido à entrada 🎧 no painel superior da unidade principal.

2 Pressione 🎧 A/B para selecionar uma fonte de áudio para ouvir músicas da: Fonte A ou Fonte B.

3 Gire o botão de volume 🎧 para ajustar o volume do fone de ouvido.

8 Informações do produto

Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência de saída total	4 X 550 W, 10% THD
Resposta de frequência	60 a 16.000 Hz, ±3 dB
Relação de sinal/ruído	> 65 dBA
Entrada de áudio	2 V RMS Rin ≥ 22 kohm

Disco

Tipo de laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Discos suportados	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD de MP3
DAC de áudio	24 bits / 44,1 kHz
Distorção harmônica total	<0.8% (1 kHz)
Resposta de frequência	4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz)
Relação sinal/ruído	> 65 dBA

Alto-falantes

Impedância do alto-falante	6ohm
Driver do alto-falante	Subwoofer: 8 pol; alcance médio: 4 pol; Tweeter domo: 0,5 pol
Sensibilidade	89± 3dB/m/W

Sintonizador

Faixa de sintonia	FM: 87,5 - 108 MHz; AM: 531 - 1602 kHz (9 KHz); 530 - 1700 KHz (10 KHz)
Grade de sintonia	100 KHz (FM); 9 KHz/10 KHz (AM)
Número de pré-sintonias	30 FM, 10 AM
– Relação sinal/ruído mono de 26 dB	<22dBf
Pesquisa por seletividade	< 35 dBf
Distorção harmônica total	< 2%
Relação de sinal/ruído	>45 DB

Bluetooth

Versão do Bluetooth	V2.1+EDR
Banda de frequência do Bluetooth	2,4 GHz ~ banda ISM de 2,48 GHz
Perfil Bluetooth	A2DP, AVRCP 1.0
Alcance	10 m (Espaço livre)

Informações gerais

Alimentação AC	110 -127V/220 - 240V~, 50/60 Hz
Consumo de energia em operação	110W
Consumo de energia no modo de espera	30W
USB Direct	Version 2.0 HS, 5 V, 500 mA
Saída de fone de ouvido	5,0 mW 2 x 16 Ω
Dimensões – Unidade principal (L x A x P)	358 x 1091 x 471 mm
Peso	27,4 Kg

Informações sobre reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0)
- Players flash USB (USB 2.0)
- cartões de memória (requerem um leitor de cartão adicional para funcionar com este aparelho)

Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do setor: 512 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32-320Kbps e taxa de bits variável
- Aninhamento de diretórios em até oito níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: no máximo 999
- Etiqueta ID3 v1.2 ou posterior
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: é um álbum que não contém arquivos MP3, e não será exibido no display.
- Os formatos de arquivo não suportados são ignorados. Por exemplo, documentos do Word (.doc) ou arquivos MP3 com extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Arquivos de áudio AAC, WAV, PCM
- Arquivos WMA

Formatos de disco MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do tamanho do nome do arquivo)
- Número máximo de álbuns: 99
- Freqüências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32 a 320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Etiqueta ID3 v1.2 ou posterior
- Aninhamento de diretórios em até oito níveis

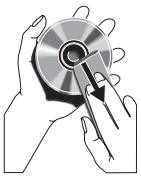
Manutenção

Limpeza do gabinete

- Use um pano macio levemente umedecido com uma solução suave de detergente. Não use soluções que contenham álcool, destilados, amônia ou abrasivos.

Limpeza de discos

- Quando um disco ficar sujo, limpe-o com uma flanela. Passe a flanela a partir do centro do disco para fora.



- Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

Limpeza da lente do disco

- Após um período de uso prolongado, sujeira ou poeira pode ficar acumulada na lente do disco. Para garantir a boa qualidade da reprodução, limpe a lente do disco com o Limpador de Lentes para CD Philips ou outro limpador disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o limpador.

9 Solução de problemas

Cuidado

- Nunca remova a tampa do aparelho.

Para manter a garantia válida, nunca tente consertar o aparelho por conta própria.
Se tiver problemas ao usar o aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar atendimento: Se o problema persistir, acesse o site da Philips em (www.philips.com/support).
Ao entrar em contato com a Philips, esteja próximo ao aparelho e tenha em mãos os números do modelo e de série.

Geral

Sem energia
- Verifique se o cabo de energia AC da unidade está conectado corretamente.
- Verifique se há energia na tomada AC.

Sem som ou som deficiente
- Ajusta o volume.
- Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente.
- Verifique se as caixas acústicas estão silenciadas. Pressione **MUTE** para restaurar som.

Sem resposta depois de pressionar algumas teclas de fonte
- Verifique se o produto não está em modo de espera.
- Verifique se o produto está no modo AUX. Se sim, pressione **AUX**repetidamente para sair do modo AUX primeiro, em seguida, tente novamente.

O aparelho não responde
- Desconecte o aparelho da tomada AC, reconecte-o e ligue-o novamente.

O controle remoto não funciona
- Antes de pressionar qualquer botão de função, selecione primeiro a origem correta com o controle remoto em vez de pela unidade principal.
- Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.
- Insira as pilhas com as polaridades (sinais +/–) alinhadas, conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor existente na parte frontal da unidade principal.

Nenhum disco detectado
- Insira um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a umidade e a condensação na lente evaporem.
- Troque ou limpe o disco.
- Use um CD finalizado ou um disco com formato correto.

Não é possível exibir alguns arquivos na memória flash USB
- O número de pastas ou arquivos na memória flash USB ultrapassou certo limite. Isso não é uma falha.
- Os formatos desses arquivos não são suportados.

Dispositivo USB não suportado
- O dispositivo USB é incompatível com o aparelho. Tente usar outro.

Não é possível aplicar efeitos sonoros ao reproduzir a partir de um dispositivo USB B.
- O modo USB B não é compatível com **DBB**, **DSC**, **DJ EFFECT** ou efeitos AUTO DJ.

Não é possível excluir arquivos de um dispositivo USB B.

- O modo USB B modo não suporta a função USB Delete.

Má recepção do rádio

- Aumente a distância entre a unidade e outros aparelhos elétricos.
- Ajuste a posição da antena para obter uma melhor recepção.

Sobre dispositivos Bluetooth

A qualidade do áudio fica ruim após a conexão com um dispositivo habilitado para Bluetooth.

- A recepção Bluetooth está fraca. Coloque o dispositivo mais próximo a essa unidade ou retire qualquer obstáculo entre eles.

Não é possível se conectar com o dispositivo.

- A função Bluetooth do dispositivo não está ativada. Consulte o manual do usuário do dispositivo para saber como ativar essa função.
- Essa unidade já está conectada a outro dispositivo habilitado para Bluetooth. Desconecte esse dispositivo e tente novamente.

O dispositivo emparelhado conecta e desconecta constantemente.

- A recepção Bluetooth está fraca. Coloque o dispositivo mais próximo a essa unidade ou retire qualquer obstáculo entre eles.
- Em alguns dispositivos, a conexão Bluetooth pode ser desativada automaticamente como um recurso de economia de energia. Isso não indica nenhuma falha no funcionamento da unidade.

10 Aviso

Qualquer alteração ou modificação feita no dispositivo sem a aprovação expressa da Gibson Innovations poderá anular a autoridade do usuário para usar o aparelho.

Cuidados com o meio ambiente

AVISO: cuidado com o uso e o descarte de pilhas e baterias.

- Não descarte as pilhas e baterias juntamente ao lixo doméstico.
- descarte inadequado de pilhas e baterias pode representar riscos ao meio ambiente e à saúde humana.
- Para contribuir com a qualidade ambiental e com sua saúde, a Philips receberá pilhas e baterias comercializadas ou fornecidas com seus produtos após seu fim de vida que serão encaminhadas à destinação ambientalmente correta. A Philips dispõe de pontos de coleta em Assistências Técnicas.
- Para maiores informações visite: www.philips.com.br/about/ sustainability/ourenvironment/productrecyclingservices/index.page
- Ou ligue para (11) 2129-0870(grande SP) e 0800-014-8080 (demais regiões).
- Se aplicável aplicar a legislação ambiental pertinente.

Informações ambientais

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).
O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, baterias descarregadas e equipamentos antigos.

Aviso sobre marcas registradas

A marca e os logotipos Bluetooth ® são marcas registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc., e qualquer uso de tais marcas pela Gibson ocorre mediante licença. Outras marcas e nomes comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.

A N Mark é uma marca comercial ou marca registrada da NFC Forum, Inc. nos Estados Unidos e em outros países.

Aparelho CLASSE II com isolamento duplo; fio-terra de proteção não fornecido.

Be responsible
Respect copyrights

A criação de cópias não autorizadas de materiais protegidos contra cópia, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações sonoras, pode representar uma violação a direitos autorais e constitui um crime. Este equipamento não deve ser usado para tais propósitos.
As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. A Gibson se reserva o direito de alterar produtos a qualquer momento sem a obrigação de ajustar estoques anteriores.

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este produto é garantido pela : Gibson Innovations do Brasil Indústria Eletrônica Ltda. por um período de 12 meses contados a partir da sua data de compra. Para que a garantia tenha validade, é imprescindível a apresentação da nota fiscal de compra do produto.

1. A Gibson Innovations do Brasil Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário deste produto a garantia de 365 dias (90 dias de garantia legal e 275 dias de garantia adicional) contados a partir da data de compra do produto conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado.
2. Esta garantia perderá a validade se:
    a. O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
    b. O produto for alterado, violado ou reparado por pessoa não autorizada pela Gibson Innovations .
    c. O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
    d. O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.
3. Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior, bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes.
4. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos recorrentes do uso regular dos produtos em serviços não domésticos/residenciais ou em desacordo com as recomendações de uso descritas no manual do produto.
5. Nos municípios onde não exista posto de assistência técnica autorizada Gibson Innovations, as despesas de transporte do produto e/ou do técnico autorizado correrão por conta do consumidor requerente do serviço.
6. A garantia não é válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a funcionar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado ou tenha sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Gibson Innovations do Brasil Indústria Eletrônica Ltda.

No Brasil, para informações adicionais sobre o produto, entre em contato com o CIC – Centro de Informações ao Consumidor através dos telefones (11) 2926-0870 (Grande São Paulo) e 0800-014-8080 (Demais localidades).

Horário de atendimento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 20h e sábados das 8h às 13h.

Visite também nossa página de suporte ao consumidor no website www.philips.com.br/suporte, onde está disponível a lista completa e atualizada das assistências técnicas autorizadas Gibson Innovations.

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

ACRE
RIO BRANCO 68-32210302

ALAGOAS
ARAPIRACA 82-35222367
MACEIO 82-32417237
PALMEIRA DOS INDIOS 82-34213452
UNIAO DOS PALMARES 82-32811305

AMAPÁ
MACAPA 96-32175934

AMAZONAS
MANAUS 92-36633366
MANAUS 92-32324252

BAHIA
ALAGOINHAS 75-34211128
BARREIRAS 77-36131897
CAMACARI 71-36219447
CRUZ DAS ALMAS 75-36212839
EUNAPOLIS 73-32815181
FEIRA DE SANTANA 75-32232882
IRECE 74-36410202
ITABUNA 73-36137777
JEQUIE 73-35254141
LAURO DE FREITAS 71-33783682
PAULO AFONSO 75-32811349
RIBEIRA DO POMBAL 75-32761438
SALVADOR 71-32072070
SALVADOR 71-32473659
SALVADOR 71-33356233
SANTO ANTONIO DE JESUS 75-36314470
SENHOR DO BONFIM 74-35413143
SENHOR DO BONFIM 74-35415192
SERRINHA 75-32611794
TEIXEIRA DE FREITAS 73-30111600
VALENCA 75-36431749
VITORIA DA CONQUISTA 77-34221917

CEARÁ
CRATEUS 88-36910019
FORTALEZA 85-40088555
IGUATU 88-35810512
JUAZEIRO DO NORTE 88-35125136
SOBRAL 88-36113753
TIANGUA 88-36713336
UBAJARA 88-36341233

DISTRITO FEDERAL
BRASILIA 61-33549615
BRASILIA 61-34451991

ESPÍRITO SANTO
LINHARES 27-33715052
SAO MATEUS 27-37635597
VILA VELHA 27-32891233
VITORIA 27-32233899

GOIÁS
ANAPOLIS 62-33243562
GOIANESIA 62-33534967
GOIANIA 62-32510284
GOIANIA 62-39562300
ITUMBIARA 64-34310837
JATAI 64-36363638
LUZIANIA 61-6228519
TRINDADE 62-35051505
URUACU 62-33571285

MARANHÃO
ACAILANDIA 99-35381889
CAXIAS 99-35212377
CODO 99-33612942
IMPERATRIZ 99-35232906
PEDREIRAS 99-36423142
PRESIDENTE DUTRA 99-36631815
SAO JOSE DE RIBAMAR 98-32241581
SAO LUIS 98-33122976

MATO GROSSO
CUIABA 65-36412578

MATO GROSSO DO SUL
CAMPO GRANDE 67-33242804

MINAS GERAIS
ARAGUARI 34-32416026
ARCOS 37-33513455
BELO HORIZONTE 31-32254066
BETIM 31-35322088
BOM DESPACHO 37-35222511
CONTAGEM 31-33912994
CORONEL FABRICIANO 31-38411804
DIVINOPOLIS 37-32212353
ELOI MENDES 35-32641245
GOVERNADOR VALADARES 33-32716040
GUAXUPE 35-35514124
IPATINGA 31-38222332
ITAUNA 37-32412468
JUIZ DE FORA 32-32116059
LAVRAS 35-38210550
LEOPOLDINA 32-34413993
MONTE CARMELO 34-38422082
MONTES CLAROS 38-32133806
PASSOS 35-35214342
POCOS DE CALDAS 35-37224618
POUSO ALEGRE 35-34212120
SAO JOAO DEL REI 32-33718306
SAO SEBASTIAO DO PARAISO 35-35313094
TEOFILO OTONI 33-35225831
UBA 32-35323626
UBERABA 34-33332520
UBERLANDIA 34-32365825
VARGINHA 35-32216827
VICOSA 31-38918000

PARÁ
ALTAMIRA 93-35154349
ANANINDEUA 91-32354831
BELEM 91-32421090
BREU BRANCO 94-37860654
CAPANEMA 91-34621100
MARABA 94-32228358
PARAGOMINAS 91-30110778
SANTAREM 93-35235322

PARAÍBA
GUARABIRA 83-32711159
JOAO PESSOA 83-32469689

PARANÁ
CASCAVEL 45-32254005
CIANORTE 44-36292842
CURITIBA 41-32648791
FOZ DO IGUACU 45-35234115
IRATI 42-34221337
LONDRINA 43-33210077
MARINGA 44-32264620
PARANAGUA 41-34235914
PATO BRANCO 46-32242786
PONTA GROSSA 42-30275061
RIO NEGRO 47-36450251
SANTO ANTONIO DA PLATINA 43-35341809
TOLEDO 45-32773352
UMUARAMA 44-30561485

A lista complete e atualizada dos nossos Serviços Autorizados está disponível no site www.philips.com.br/suporte

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

PERNAMBUCO

CARUARU	81-37220235
GARANHUNS	87-37610085
PAULISTA	81-34331142
RECIFE	81-32286123
RECIFE	81-34656042
SERRA TALHADA	87-38311401

PIAUÍ

PARNAIBA	86-33222877
PICOS	89-34222643
TERESINA	86-32214618

RIO DE JANEIRO

BELFORD ROXO	21-27795797
BOM JESUS DO ITABAPOANA	22-38312216
CABO FRIO	22-26451819
CAMPOS DOS GOYTACAZES	22-27221499
DUQUE DE CAXIAS	21-27711508
ITAGUAI	21-26886491
MAGE	21-26333342
NITEROI	21-26220157
PETROPOLIS	24-22454997
RESENDE	24-33550101
RIO DE JANEIRO	21-24315759
RIO DE JANEIRO	21-25892030
RIO DE JANEIRO	21-33810711
SAO GONCALO	21-27013214
VOLTA REDONDA	24-33427946

RIO GRANDE DO NORTE

MOSSORO	84-33164448
NATAL	84-32132345

RIO GRANDE DO SUL

BAGE	53-32411295
BENTO GONCALVES	54-34526825
CANELA	54-32821551
CAXIAS DO SUL	54-32268020
ERECHIM	54-33211933
FARROUPILHA	54-32683603
GRAVATAI	51-30422830
IJUI	55-33327766
LAJEADO	51-37145155
MARAU	54-33424571
MONTENEGRO	51-36324187
NOVO HAMBURGO	51-30366050
PASSO FUNDO	54-33111104
PELOTAS	53-32223633
PORTO ALEGRE	51-32226941
PORTO ALEGRE	51-33256653
SANTA CRUZ DO SUL	51-37112865
SANTA MARIA	55-30282235
SANTA ROSA	55-35128982
VACARIA	54-32311396
VENANCIO AIRES	51-37411443

RONDONIA

PORTO VELHO	69-32273377

RORAIMA

BOA VISTA	95-36256199

SANTA CATARINA

BALNEARIO CAMBORIU	47-33630706
BLUMENAU	47-33233907
BRUSQUE	47-33557518
CANOINHAS	47-36223615
CHAPECO	49-33221144
CONCORDIA	49-34423704
CRICIUMA	48-21015555
FLORIANOPOLIS	48-30285862
ITAJAI	47-33444777
JARAGUA DO SUL	47-30841578
JOACABA	49-35220418
JOINVILLE	47-34331146
LAGES	49-32244414
RIO DO SUL	47-35211920
SAO JOSE	48-32460410
SAO MIGUEL DO OESTE	49-36220026
TUBARAO	48-36261651

SÃO PAULO

AMERICANA	19-34062914
ARACATUBA	18-33057399
ARARAQUARA	16-33352522
ASSIS	18-33242649
AVARE	14-37322142
BAURU	14-31042998
BIRIGUI	18-36416376
BOTUCATU	14-38134090
CAMPINAS	19-37372500
CRUZEIRO	12-31443357
FRANCA	16-37223898
GUARULHOS	11-24470976
INDAIATUBA	19-38753831
ITAPETININGA	15-32710936
ITAQUAQUECETUBA	11-46404162
ITU	11-40230188
ITUVERAVA	16-37293365
JALES	17-36324479
JAU	14-36222117
LEME	19-35713528
LIMEIRA	19-34413286
LINS	14-35227283
MARILIA	14-34547437
MATAO	16-33821046
MOCOCA	19-36566555
MOGI DAS CRUZES	11-47941814
MOGI -GUACU	19-38181171
OSASCO	11-36852650
PIRACICABA	19-34224421
PORTO FERREIRA	19-35851891
PRESIDENTE PRUDENTE	18-39161028
REGISTRO	13-38212324
RIBEIRAO PRETO	16-36368156
RIO CLARO	19-35349350
SALTO	11-40296563
SANTO ANDRE	11-49905288
SANTOS	13-32847339
SAO CAETANO DO SUL	11-42275339
SAO JOAO DA BOA VISTA	19-36232990
SAO JOSE DO RIO PRETO	17-32325680
SAO JOSE DOS CAMPOS	12-33088792
SAO PAULO	11-22156667
SAO PAULO	11-22966122
SAO PAULO	11-22966122
SAO PAULO	11-25770899
SAO PAULO	11-29791184
SAO PAULO	11-32222311
SAO PAULO	11-32222311
SAO PAULO	11-50415281
SAO PAULO	11-56676090
SAO ROQUE	11-47125635
SOROCABA	15-33594029
TABOAO DA SERRA	11-47871480
TAUBATE	12-36219080
TUPA	14-34962596

SERGIPE

ARACAJU	79-32176080

TOCANTINS

GURUPI	63-33511038
ARAGUAINA	63-34152200

A lista complete e atualizada dos nossos Serviços Autorizados está disponível no site www.philips.com.br/suporte

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição.

Recomendamos ajustar o volume a partir de um nível baixo até poder ouví-lo confortavelmente e sem distorções.
A tabela abaixo lista alguns exemplos de situações e respectivos níveis de pressão sonora em decibéis.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia

Este produto contém a placa MB0402C2 código de homologação ANATEL 1976-13-8947

"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."

Specifications are subject to change without notice.
2015 © Gibson Innovations Limited. All rights reserved.
This product has been manufactured by, and is sold under the responsibility of Gibson Innovations Ltd., and Gibson Innovations Ltd. is the warrantor in relation to this product.
Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license from Koninklijke Philips N.V.

NTX600X_78_UM_V2.0